



تأليف

أبي زكريا بشير بن فيصل بن يحيى بن غالب الجعشني الإبي

غفر الله له وثوالديه وسائر المسلمين

مسجد بلال بن رباح - المطار - صنعاه - اليمن الميمون



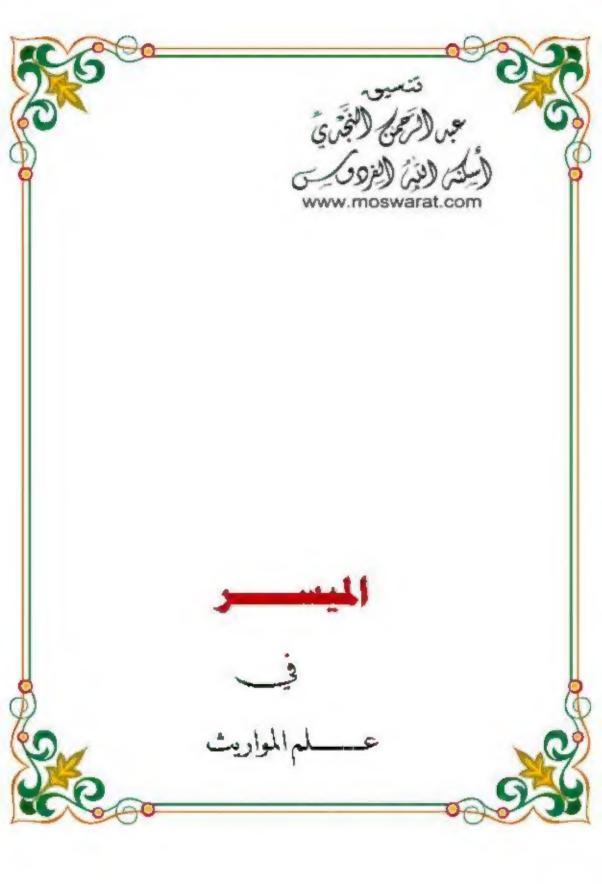
الطبعة الأولى

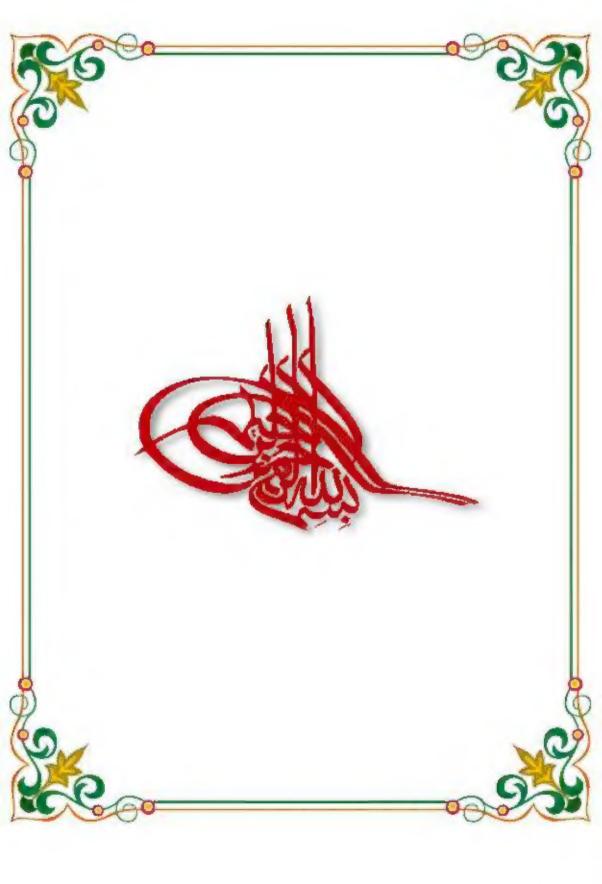
ليلة الأحد/ ٩/ جماد الآخر/ ١٤٤٤



مسجد بلال بن ربام – المطار – صنعاء

اليمن الميمون









مقدمة الشيخ الفاضل: أبي عمرو عبد الكريم الحجور حفظه الله تعالى

بسم الله الرغين الرحيم

الحمد الله رب العالمين، وأشهد أن لا إنه إلا الله وحده لا شريك له وأشهد أن محمدًا عبده ورسوله صلى الله عليه وعلى آله وسلم، أما بعد:

فإن من العلوم الشرعية المهمة والتي تحفظ بها الأموال وإيصالها إلى مستحقيها علم المواريث؛ ولذلك عني بها العلماء وطلاب العلم عناية فائقة، وكان ممن اعتنى به الحونا الفاضل أبو زكريا يشير بن فيصل بن يحيى بن غالب الجعشني في رسالته: «الميسر في علم المواريث، وقد طالعتها فرأيتها قيمة، فجزاه الله خيراً، ونقع به.

كتبه: أبو عمرو عبد الكريم أحمد الحبوري دار القرآن والحديث، المهرة، حصوين





بسم الله الرغين الرحيم

إن الحمد لله نحمده، ونستعينه، ونستغفره، ونعوذ بالله من شرور أنفسنا وسيئات أعمالنا، من يهده الله فلا مضل له، ومن يضلل فلا هادي له، وأشهد أن لا إله إلا الله وحده لا شريك له، وأشهد أن محمدًا عبده ورسوله.

- ﴿ يَتَأَيُّهَا النَّاسُ اتَّغُوا رَبَّكُمُ الَّذِي خَلَقُكُمْ مِن نَغْسِ وَحِدَةٍ وَخَلَقَ مِنْهَا زَوْجَهَا وَبَثَ مِنْهُمَا رِجَالًا كَذِيرًا وَلِمَنَاءُ وَاتَّغُوا اللَّهَ الَّذِي شَنَاةً لُونَ بِهِ. وَالْأَرْجَامُ إِنَّ اللَّهَ كَانَ عَلَيْتُكُمْ رَفِيهَا ۖ ﴾ [الساء: ١].
- ﴿ يَتَأَيُّهَا الَّذِينَ مَامَنُوا اتَّقُوا اللَّهَ حَقَّ تُقَالِهِ. وَلَا تَمُونُنَّ إِلَّا وَأَنتُم مُسْلِمُونَ ﴿ ﴾ [الـ صدان:
- ﴿ يَتَأَيُّهَا الَّذِينَ مَامَنُوا اتَّقُوا اللَّهَ وَقُولُوا فَوْلَا سَدِيدًا ۞ يُسْلِخ لَكُمْ أَعْمَلَكُوْ وَيَغْفِرْ لَكُمْ دُنُويَكُمْ وَمَن بُطِيعِ اللَّهَ وَرَبُولَهُ فَقَدْ فَازَ فَوْزًا عَظِيمًا ۞ [الاحزاب ١٧٠٠٧].

فإن أصدق الحديث كتاب الله تعالى، وخير الهدى هدى محمد عليه، وشر الأمور محدثاتها، وكل محدثة بدعة، وكل بدعة ضلالة.

فإني أحمد الله جل وعلا أن وفقني لكتابة مثل هذه الرسالة المختصرة قال الله تعالى: ﴿ وَمَا يِكُمْ مِن يَعْمَةِ فَمِنَ اللَّهِ ﴾ اللحار: ١٥ وقال الله تعالى: ﴿ وَإِن تَعُدُّوا يَعْمَةَ اللَّهِ لَا تُحْصُوهَا أَ إِن اللهِ عَالَى: ﴿ وَإِن تَعُدُّوا يَعْمَةَ اللَّهِ لَا تُحْصُوهَا أَ إِن اللهِ تعالى: ﴿ وَمَا النَّذُكُم مِن كُلِّ مَا تُحْصُوهَا أَ إِنَ اللهِ تعالى: ﴿ وَمَا النَّذُكُم مِن كُلِّ مَا سَأَلْتُمُوهُ وَإِن تَعُدُّدُوا يَعْمَتَ اللَّهِ لَا تَحْمُهُوهَا أَ إِنَ آلِانسَانَ لَطَلُومٌ كُمَّالًا ﴿ ﴾ الراميم: سَأَلْتُمُوهُ وَإِن تَعَدُّدُوا يَعْمَتَ اللَّهِ لَا تُحْمُهُوهَا أَ إِنَ آلِانسَانَ لَطَلُومٌ كُمَّالًا ﴿ ﴾ الراميم:





١٣٤ وإن الأعدهذا من أعظم النّعم التي من الله تعالى بها عليّ بعد نعمة الإسلام، والسنة، وطلب العلم، أن وُفَقت لكتابة مثل هذه الكتاب المختصر المسمى: { المبسو في علم المواريث} والذي أرجو الله تعالى أن يجعل هذا الكتاب مدخلا كاسمه، لكل طالب، وكلّ مريد للتّعقُو، والتعلّم، في هذا الباب وفي هذا الفن.

وإنَّ ممَّا يدل على أهمية علم المواريث وتعلمه، هو أن الله تعالى فرضه في كتابه الكريم وقدَّر ميراث كل وارث.

وكان سبب كتابتي لهذا الكتاب المختصر هو: الاستفادة أولا، ثم المشاركة في هذا الباب ثانيًا، ثم إفادة إخواني طلبة العلم، وسائر المسلمين ثالثًا، وأعظم مقصد أرجوه وأُثمَّلَة هو: رضى الله عز وجل، وابتغاء وجهه، ثم أيضا: أن يجعل الله تعالى لهذه الكتاب وسائر كتبي القبول في الأرض.

ولا أنسى بعد شكر الله تعالى والثناء عليه، ما قاله النبي صلى الله عليه وسلم: "لا يَشْكُر الله مَنْ لا يَشْكُر النّاسُ" فأشكر شيخي وقدوق، ذلك الشيخ المحبوب إلى قلوبنا صاحب الخلق الجم والتواضع الرفيع والأسلوب الحسن، شيخي الشيخ أبا عاصم عبد الله بن محمد الدبعي حفظه الله تعالى ورفع الله قدره وجزاه الله عني خيرا ما جزى شيخا عن طالبه، فقد كان له الفضل بعد الله تعالى في أن درست هذا الفن على يديه فدرست كتاب الرائد في علم الفرائض مرتين وفي المرة الثالثة درسنا على يده جزءا منه ثم أتمه أخونا سالم الحضرمي حفظه الله تعالى، وقد قمت أثناء تدريس شيخنا حفظه الله تعالى بتلخيص ما كتبه لنا في السبورة فلخصته في ورقة ومن ثم عرضت ذلك عليه واستأذنته في بتلخيص ما كتبه لنا في السبورة فلخصته في ورقة ومن ثم عرضت ذلك عليه واستأذنته في





نشره فأذن لي بذلك فلمًّا رأيت قبو لا لتلك الورقة بدى لي بعد ذلك أن أطور هذا البحث فمن الله تعالى عليَّ بذلك ووفقتي لكتابة هذا الجزء المختصر فله الحمد والمنَّة.

فما كان من صواب قمن الله تعالى وحده، وما كان من خطأٍ قمني، ومن الشيطان، والله ورسوله منه بريئان، هذا وأسأل الله تعالى الإخلاص، والقبول، في سائر الأعمال، والأقوال، وأسأل الله تعالى الاختاب ذخرا في الدار الاخرة، لكاتبه، وقارئه، ومن استفاد منه، أو كان عونًا لنا في نشره، أو طباعته، إنه ولي ذلك والقادر عليه، ورحم الله امرئ أهدى إلى هيوبي.

وحلى الله وسلم على نبينا محمد وعلى آله وصحبه أجمعين والحمد لله رب العالمين.

انتهيت من كتابة هذا الكتاب ليلة الأحد/ ٩/ جماد الآخر/ ١٤٤٤ من الهجرة النبوية على صاحبها أفضل الصلاة والسلام.

مسجد بلال بن رباح رضي الله عنت - المطار - صنعاء - اليمن الميمون حرسها الله







تنبيهات للطالب ببعض الفوائد

اعلم أيها الطَّالب حفظك الله، أنَّي في هذا الكتاب حاولت قُصار جهدي أن أقرب لك المسائل، وأوضحها لك توضيحًا كافي غير مُخِلُ ولا مُعِلُ وإن حصل قصور أو عجز في التَّعبير، أو التَّقريب، فالكمال لله وحده، وقد حاولت أن ألخص كثيرًا من الكتب في هذ الباب في هذا المختصر، وهنا بعض التنبيهات أرجو أن ترعها سمعك، وقلبك، وذهنك، وكذلك العمل بها، وتطبيقها، حتى تستعين بذلك على فهم الكتاب، بإذن الله تعالى.

وهذه التنبيهات أجمِلها فيما يلي:

١- الإخلاص لله تعالى أولًا، وآخرا، لا لأجل غرض من أغراض الدنيا كالتباهي،
 والتعالى، وغير ذلك من الأمور.

٣- الاستمرار في مواصلة الدّرس مع مدرّسك، وعدم الانقطاع، والانشغال عن درسك، إلّا لإمر طارئ، مع توكيل من يسجل لك الدرس، إن كان المدرس يسمع بتسجيل درسه، أو يشرحه لك أحد الطلاب، ثم ما أشكل عليك ترجع إلى مدرّسك، أو بعض زملائك، وتستفسره عن ذلك الإشكال حتى لا يفوت عليك درس، لأن هناك بعض الدُّروس كالسلسلة، إذا تغيبت عن درس أشكل عليك كثير ممّا هو بعد ذلك الدرس، حتى تعود إلى ذلك الدرس وتفهمه.



٣- إذا حَصَرَتَ الدرس فالتَخصر وأنت مستعد لذلك الدرس استعدادا كليًا، بقلمث، ودفترك، وكتابك، وكذلك يكون حضورك حضورا كليا، أي بقلك، وسمعث، وجسدك، أي فلا تبق منشغلا بالكلام، أو بأمر آخر خارح عن دلك الدرس حتى لا تموتك الفائدة، فتدم على ذلك بعد حين من الزمن.

للطالب أربع مراحل في كيفية الاستفادة من سائر دروسه وهي فيما يلي:

أ. قراءة الدرس وتحضيره قبل المجيء إلى الدرس ومحاولة فهمه حتى أن المدرس يأتي فيتمم لك العائدة وكدلك يكون من حلال قراءتك للدرس قبل الدخول فيه يكون قد أشكل عليك بعص الشيء ففي أثناء الدرس قد يُبيَّنَهُ لك المدرس أو تسأله عنه فيجيبك بإذن الله تعالى.

__ كتابة ما أشكل عليك من المسائل ثم طرحها على المدرس في الوقت المناسب ح_ مراجعتك للدرس السابق قبل مجيء المدرس.

د_ مناقشة الدرس ومراجعته مع زملاتك بعد انتهاء المدرس من الدرس.

الصبر على مرارة المسائل ومحاولة فهمها وعدم الاستسلام لذلك فتجعل تدك
 المسائل حجر عثرة في طريقك، فتنقطع عن الدرس، أو ربما عن ذلك الفن بالكلية، قال
 الله تعسالي: ﴿ وَيَحَمَلُ مِنْهُمْ آيِمَةُ يَهِ دُوكِ بِأَمْرِنَا لَمَا صَبَرُواْ وَكَانُواْبِعَائِلَةِ مَا اللهِ تعسالي: ﴿ وَيَحَمَلُ مِنْهُمْ آيِمَةُ يَهِ دُوكِ بِأَمْرِنَا لَمَا صَبَرُواْ وَكَانُواْبِعَائِلَةِ مَا اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ اللهِ

السجلة ٦٤.



وقال بعضهم.

لا تَحْسَبِ الْمَجْدَ تَمْرًا أَنْتَ آكِلُهُ ** لَنْ تَلْغَ الْمَجْدَ حَتَّى تَلْعَقَ الصَّبِرَ وقال آخر:

من جد وحد، ومن رع حصد، ومن ررع الشوك، لا يحصد العتب، ومن سار على الدرب، وصل.

وقال ابن الوردي رحمه الله تعالى

لا تَقْلَلُ قَلَدُ ذَهَبَاتُ أَرْبَالِكُ ** كُلُّ مَنْ سَارَ عَلَى الدَّرْبِ وَصَل

۱ إجلال المدرس واحترامه، وهيبته، فقد سمعنا من بعض شيوخنا حفظهم الله تعالى أن قالوا أن الطالب إدا لم يجل معلمه ولا يقدره فليس بطالب العلم.

٧ الالترام بقواعد هدا الكتاب، وقواعده فيما يلي:

أ_ حفظ التعاريف والشروط وعير دلك مما ينبغي على الطَّالب حقطه.

 التركيز جيدا على كيمية العمل واتناع طريقة الكتاب وأسلوبه حتى يسهل عليث فهمه بإذن الله تعالى.

ح_ مالم تعهمه من الدرس فحاول الاكثار من قراءته مرارا وتكرارا والسؤال عنه، وإذا علم الله تعالى منك صدقا، فلا تدري إلا وقد فتح الله عليك في ذلك الإشكال فتفهمه.

د_ مالم تعهم في هذا الدرس أيضًا قد يمن الله تعالى عليك بدرس آخر مرة أخرى
 وتفهمه بإدن الله تعالى.



هذه بعض التنبيهات التي أرحو الله تعالى أن ينفعني وإياك بها، والله الموفق، والهادي إلى سبيل الرشاد.







مبادئ العلوم

قال محمد بن علي الصبان عله:

إِنَّ مَبَسادِيُ كُسلَّ فَسنَّ عَشَسرَة ** الْحَسدُ، وَالْمَوْضُوعُ، فُسمَّ الثَّمَسرَة وَيَسُسبَهُ، وَلَوْاضِسعُ ** وَالاسم، الاسْتِمْدَادُ، خُخَمُ الشَّارِعُ مَسَائِلٌ، وَالْبَعْضِ إِللْبَعْضِ اكْتَفْسَى ** وَمَسنُ دَرَ الْجَعِيْسَعُ حَسازَ الشَّرَفَا الْخَسرَفَا الْخَسرَفَا الْخَسرَفَا الْخَسرَفَا الْتَعريف.

تمريفه معرفة من يوث ومن لا يوث وما مقدار كل وارث.

موضوعه علم النركات ويقال علم المرائض.

تمرته إيصال الحقوق إلى أهلها.

نسبته منسوب إلى الكتاب والسنة وعلوم الشريعة

فضله ليس هناك دليل من الكتاب والسنة يدل على فصله، ولكنه دحل تحت عليوم الشريعة، ويكفيه شير فا وفضيلا أن الله تعالى ذكيره في كتابيه، وهيو البدي تبولى فسيمته وتعيين فروضيه وليم يسترك دليك لا لنبي مرسيل ولا لمليك مقرب.

وأضعه الواضع له هو الله تعالى حيث افترصه في كتابه

أسمه علم المواريث، وعلم التركات، وعلم الفرائض، وكلها تـدل على شيء واحد.



استمداده هذا العلم مستمدمن كتاب الله ومن سنة رسول الله صلى الله عليه وسلم

حُلَمُهُ عرض كماية إدا قام به المعض سقط عن الساقين، وقد يكون فرض عين إدا لم يكن هناك أحد في بلد مَا لم يعلمه فيتغَيَّنُ تعلَّمُهُ عليهم فإذا تعلمه أحدهم سقط عن الباقين.

مسائله: مسائل هذا الفن كثيرة.

قعنديا المحتصر، ومنها، الملحص، ومنها المطول، وهده الرسالة محتصرة وعبارة عن المدحل إلى هذا العن.

فائدة | تعریف اسم الکتاب·

المدخل: هو البواية للشيء.

الفرائض الفرض لفة الحروالتطع

و أصطلاحًا: هو النصيب المقدر شرعاً لوارث محصوص في الإيدالًا بالردولا ينقص إلا بالعول.





بآب التوريث قبل الإسلام وبعده

في هدا الباب سنذكر إن شاء الله تعالى بعض المسائل حتى يعلم العرق بين التوريث قبل الإسلام وبعد الإسلام حيث أن الكمار قبل بعثة البي صلى الله عليه وسلم كانوا لا يورثون النساء.

أشلة

المتاك الأول ملك حالث عن: أب، أم

۴	بعد الاسلام
١	۲ ۱/۳
الباقي	ع آپ

	١	سلام	قبل الا،
	•	را	1 .
ĺ	1	أب	المال كله له

المناك الثانبي ملك مالك عن. بنت، شقيقة، أخ لأب

٧	د الأسلام	w
١	ہت	1 /4
١	شقيقة	٤
	أح لأب	٢

١	لاسلام	قس ال
,	بت	٢
٠	شقيقة	r
٨	أخ لأب	المال كله له



المثال الثالث إهلك هالك عن زوحة، بنت، أب.

٨	الاسلام	بعد		١	اسلام	قـل الا
١	زوجة	1/4	1 1	٠	زوجة	٢
٤	پئٹ	1/4	1 1		پئت	۴
- الباقي	أب	٤		١	أب	المال كله له

لكن الله عر وجل من رحمته فرض للنساء فروصهن وما بقي من المال فكما قال النَّبِيُّ صلَّى اللهُ عليه وَسلَم: اللَّحِقُوا الفَرَائِضَ بِأَهْلَهَا، قَمَا يَقِيَ فَهُوَ لِأَوْلَى رَجُلٍ ذَكْرِا مرسِ مسِ رمي الله عَيْد. رواه لحاري (١٧٣٢)وسلم (١٦١٥)







باب الحقوق المتعلقة بالتركة

أي الحقوق التي تتعلق بأمر التركة قبل قسمتها وهي من حيث قوَّتها بحسب ترتيبها أي ما قدَّمناه من هذه الحقوق فهو الأقوى، وما أخَرناه فهو أصعف درجة من الذي قبله.

الحقوق المتعلقة بالتركة نمسة وهي

احوثة تجهيز الميت أي المُورث، وذلك بأمور منها: الكفن، وأجرة المفس،
 وأجرة الدي يحفر القر، أو قيمة القبر، إن احتيج إلى دلك

٧ - الحقوق المتعلقة بالتركة كالرهون وغيرها.

٣ الحقوق المتعلقة بالمُتوفّي وهي على توعين:

أ- حقوق الأدميين كالدُّين، والأحرة، والإيْجارِ، ونحو دلك.

ب حق الله تعالى من زكاة، وكعارة، وصيام، وغير ذلك.

\$- الوصايا.

ه-الإرث.







باب ما يلزم فعله قبل توزيع التركة

يلزم قبل توزيع التركة فعل أمرين هاسين وهما

١ حصر جميع الورثة، مع الحذر من التّليس كأن يقول قائل هلك هالك عن: أم، وبت، والمقصود بهده الأم أي أم البنت، وهي زوجة الميت، وليس أم الميت، وعير ذلك من المسائل.

ولدا لابد على المورث أن يكون قطنًا مستفسرًا عمَّن يقصدون بهذا الوارث ولا سيما الذي يحتمل معنيين.

٢- حصر جميع الماك قبل توزيعه، حتى يُعلم الحي مه والميت، ويُعدم أيصا
 المُثْمِرُ منه من غير المُثْمِر.



ياب أسباب وشروط وأركان وموانع الإرث

اسباب الإرث (ثلاثة)

ارتسب

۲_ نکاح.

٣_ ولاء

مسألة

ما يبطل سبب النكاح هو الطلاق البائن، أمَّا الطلاق الرَّجعي فإنه لا يمنع المرأة من ميراثها إلا إذا انتهت عدتها.

شروط الإرث (ثلاثة).

١_التحقق من موت المورّث.

٢_ التحقق من حياة الوَارِثِ بعد موتِ المُوَرَّث.

٣_ العلم بالسبب المقتضي للإرث.



أركان الإرث (ثلاثة).

ا_ مُوَرُّث، وهو: الميت.

٢ وَارِث، وهم: جميع الوارثون من الدكور والإناث.

٣_ مَوْرُوْث، وهي: التركة.

موانع الإرث (ثلاثة)

١_رق، أي أن يكون الوارث عبدا مملوكا

٧_قتل، أي: أن يكون الوارث هو من قتل مورَّثه. أو كان مُتسبًّا بقتله.

وهناك قاعدة في هذا الباب وهي "مَنْ تَعَجَّلَ الشَّيْءَ قَبُلَ أَوَابِهِ، عُوْقِبَ

بِجِرْمَاتِهِ"

٣_اختلاف دين، أي كأن يكون المورث مسلما، والوارث كافرا، أو العكس من ذلك







باب ذكر الوارثين من الذكور والإناث

الوارثون من الرجال رخمسة عشن

الأب	r	ابن الأبن	1	الأبن	١
الأخ لأب	3	الأخ الشقيق		الجد	٤
اس الأخ لأب	4	ابي الأح الشقيق	٨	الأح لأم	v
ابن العم الشقيق	١٣	العم لأب	11	العم الشقيق	11
المعتق	10	الزوج	۱i	اس العم لأب	14

الوارثات من النساء (تسع)

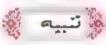
	الأم	۳	منت الابي	Y	البنت	1
•	الأخت لأب	7	الأخت الشقيقة	٥	الجدات (الثلاث)	٤
	المعتقة	4	الزوجة	۸	الأخت لأم	v





باب ذكر الوارثين مع بيان رموزهم في المسائل

هذا الباب فيه دكر جميع الوارثين من الرحال والنساء مع بيان رمر كل وارث سنستخدمه في الكتاب، وكل واحد منهم رمزه أمامه.



هذه الرُّمور هي عبارة عن اصطلاحات يستخدمها المؤلمون وكل واحد منهم له تعبير يعبر به والمقصد شيء واحد، لكن يمهم رموز كل مؤلف يسهل عليك فهم مسائل الكتاب، ولذا يلزم حفظ كل وارث مع الرمز المعبر عنه.

الوارثون من الرِّجال

این ایر	ابن الأبن	ابق	الأبن
جد	الجد	ابا	الأب
أخب	الأخ لأب	ا ق	الأخ الشقيق
ابن ۋ	ابن الأح الشقيق	احم	ולב לק
عم	العم الشقيق	اس أحب	ابن الأخ لأب
2	المروح	عم أب	العم لأب
معتق		1	المعتق



الوارثاث من النساء

ست ام	ينت الأمن	ېنت	البنت
حدة	الجدة	el	الأم
أحتب	الأخت لأب	25	الأخت الشقيقة
جة	الزوجة	1	الأغت لأم





باب إذا اجتمع جميع الوارثين في مسألة

النوع الأول:

إذا احتمع في مسألة حميع الورثة من الذكور فقط فإنه لا يوث منهم إلا ثلاثة فقط يهم.

١- الأبن.

٢- الأب، أو الجد.

٣- الزوج.

البوم الثاني:

إذا احتمع في مسألة حميع الوارثات من السباء فقط فلا يرث منهنَّ سوي خمس

وهنَّ:

١ - الزوجة.

٢ البنت.

٣- بنت الابن.

٤ والأم.

والشقيقة.



إدا اجتمع جميع الوارثين من الرجال والساء فلا يرث منهم سوى حمسة وهم:

١ – أحد الزوجين.

٢-البنت.

٣-الابن.

٤ - الأب.

0-الأم.







باب تقسيم الورثة من حيث الجهات

ينقسم الورثة إلى خمس جهات وهي:

الغريم الوارث وهم الاين، الست، ابن الاين، يت الاين، وإن برلوا

الأصل الوارث وهم: - الأب، الجد. الأم، الجدة، وإن علوا

المواشع من الورثة وهم - الأخوة، وأبناء الإحوة ماعدا ابن الأخ لأم، العمومة ما

عدا العم لأم. أبناء العمومة ما عدى ابن العم لأم

جمة النكام وهما الزوج، والزوجة

جمة الولاء وهما: المعتق، والمعتقة.







باب أنواع الميراث

الإرث قسمان ١٠ فرض

۲۔ تعصیب

صور ورموز الفروض

١-النصف. ٢-الربع. ٣-الثمن. ٤-الثلثان. ٥-الثلث ٦-السدس.

من كان في الأعلى يسمى: السط

- Contraction





باب أصحاب الفروض مع شروطهم

أمحاب النصف

ا تعداب السعف (خمسة): وكلّ له من الشروط على حسب رتبته وهم

١- الزوح (بشرط) عدم العرع الوارث مطلقا

۲. البنت (بشرطين):

ا. عدم المعصب وهو أحوها، أي: الاين

د عدم المشاركة وهي أختها، أي. البنت.

٣ بنت الان (بشلائة شروط)

أ. عدم المرع الوارث الأعلى منها مطنقا.

.. عدم المعصب وهو أحوها، أو ابن عمها المساوي له بالذَّرجة، وهو ابن الابن.

 عدم المشاركة وهي أختها، أو يئت عمها المساوية لها بالدَّرحة، وهي ست الابن.

٤ الأحت الشقيقة (بأربعة شروط)



أ. عدم الأصل الوارث من الذكور فقط.

بدعدم الفرع الوارث مطلقا.

ج. عدم المعصب وهو أخوها، أي. الأح الشقيق.

د، عدم المشاركة، وهي أحتها أي: الأحث الشقيقة.

ه الأخت لأب (بخمسة شروط):

أ. عدم الاصل الوارث من الذكور فقط.

بدعدم الفرع الوارث مطلقا.

جـعدم المعصب وهو أخوها، أي الأخ لأب.

د. عدم المشاركة وهي أحتها أي: الأحت لأب

هـ. عدم الأشقاء والشقائق، أي: أخ شقيق، أو أخت شقيقة

أصحاب الربع

اصعاب الربيع (انتائه) وهما

١- الزوح (بشرط) وجود الفرع الوارث مطلقا

٢- الروجة، أو الروجات(بشرط) عدم المرع الوارث مطلقا



أصحاب الثمن

أصطاب الشين (وأحدة)وهي

١- الزوجة، أو الروجات (بشرط) وجود المرع الوارث مطلقا

أصحاب الثلثين

اصعاب العلشين (أربعة) وهن أصلحات الصف ما عدا الروج وينفس الشروط

إلَّا وجود العشاركة كالآتي:

١٠ البنات (بشرطين):

أعدم المعصب وهو أخون.

سه وجود المشاركة، أي أن تكونا اثنتين فأكثر.

٢. بعات الابن (بشلاثة شروط)

أ. عدم الفرع الوارث الأعلى منهنَّ مطلقا

سه عدم المعصب وهو أحوهنَّ، أو ابن عمهنَّ المساوي لهنَّ بالدُّرجة.

حــ وحود المشاركة، وهي أختها، أو ابنت عمها المساوية لها بالدَّرجة أي أن تكوما اثنتين فأكثر.





٣ الأحوات الشقائق (بأربعة شروط)

أ. عدم الأصل الوارث من الذكور فقط.

بـ. عدم الفرع الوارث مطلقا.

جد عدم المعصب وهو أخوهنَّ.

د. وجود المشاركة، أي: أن تكونا اثنتين فأكثر.

٤. الأخوات لأب (بخمسة شروط):

أ. عدم الأصل الوارث من الذكور فقط.

بدعدم الفرع الوارث مطلقا.

جدعدم المعصب وهو أخوهنّ.

د. وجود المشاركة، أي. أن تكونا اثنتين فأكثر

هـ عدم وجود الأشقاء والشقائق.

أصحاب الثلث

أصمات التلف (أثنات) وهما

١ ـ الأم (بشلاثة شروط)



TT

أ.عدم الفرع الوارث مطلقا.

ب.عدم الجمع من الإخوة.

جـ . ألا تكون إحدى مسائل الغراويس، وسيأتي بيانها إن شاء الله تعالى في باب مستقل

٢. الإخوة لأم (بسّلانة شروط).

أ. أن يكونا اثنين فأكثر.

ب عدم الأصل الوارث من الذكور فقط.

جمه عدم الفرع الوارث مطلقا.

أصحاب السدس

أسعاب السدس: (جعة) وهم:

١. الأب (بشرطين):

أ. وجود الفرع الوارث.

ب، اكتمال التركة.

۲-الأم (بشرطين):

أ. وجود الفرع الوارث مطلقا.





ب. وجود الجمع من الإخوة.

٣. البعد (بشرطين):

أ. عدم الأب، أو جَد أقرب منه.

بدوجود الفرع الوارث.

٤. الحدة (بشرط) عدم الأم أو الجدة الأقرب منها

ه بست الاس فأكثر (بشكلاتة شروط)

أ. عدم المعصب وهو أحوها، أو ابن عمها المساوي لها بالدرحة

ر عدم الفرع الوارث الأعلى منها إلَّا صاحبة النصف وهي البنت، أي أن تكون مع بنت واحدة وارثة في العرض فتأحد معها السدس تكملةً للثُّنثين.

جــ عدم الفرع الأعلى منه من الذكور.

٦- الأحت لأب فأكثر (بأربعة شروط)

أن تكون مع أخت شقيقة واحدة وارثة بالفرض، فتأحد معها السدس تكملةً للثّلثين

ب، عدم المعصب وهو: أخوها.





جه، عدم الفرع الوارث.

د.عدم الأصل الوارث من الذكور.

٧ الأخ الأم (ويقال له ولمد الأم) (بشلاثة شروط):

أحدم الفرع الوارث مطلقا.

ب عدم الأصل الوارث من الذكور فقط.

جـ. أن يكون منفردا.



إذا قيل في الشروط: عدم المعصب وهو أخوها، أي من نفس درجتها، مثل منت مع الابن، ومنت الاس مع الدن والشقيقة مع الشقيق، والأحت لأب مع الأخ لأب.







باب النعميب

التعصيب هو النصيب من الميراث بدون تقدير

بمعمى يأخذ المعصب ما بقي من التركة إن كان فيها باقي

التعهيب نوعات

١_ عصبة بالنسب.

٢ - عصية بالسب.

أولا العصبة بالنسب

وهو ثلاثة أقسام:

القسم الأول. عصبة بالنفس:

العصبات بأنفسهم هم حميع الورثة من الدكور ما عدا الزوج، والأخ لأم، والعصبات من النساء، المعتقة فقط.

منابط العصبات بأنفسهم أن العصات بأنعسهم لا يحتاجون لوجود أحد معهم لكي يعصبهم بل كل واحد منهم عاصب بنفسه.

ضايط عام وهو كل ذكر ليس بينه وبين الميت أنثى في أي طبقة كانت.



قاعدة الأصول من الذكور فإن العروع لا يسقطوسم بالكلية بل يتحول الأصول من تعصيب إلى فرض.

ترتيب العهبات من حيث القوة والقرب على الترتيب التالي:

ورهم: الابن، وابن الابن، والأب، والجد، والأخ الشقيق، والأخ لأب، وابن الأخ الشقيق، والأخ لأب، وابن الأخ الشقيق، وابن العم الشقيق، وابن العم لأب، وابن العم الأب لأب

أمكام العصبة بالنفس

١ أن من الفرد منهم حار على جميع المال.

٢ – أنهم يأخذون ما أبقت الفروض.

٣_ أنهم يسقطون إذا استغرق أصحاب الفروص التركة إلا ثلاثة وهم الابس،
 والأب، والجدعندعدم الأب.

القسم الثاني عصبة بالغير

ورهنُّ أصحبات النصف بإخوانهن من نمس در حتهن، وهنَّ

١ -- البنت بأخيها





٢- وبنت الابن بأخيها، أو ابن عمها المساوي لها بالدرحة

٣- والأخت الشقيقة بأخيها الشقيق

إلا خت الأب بأخيها الأخ الأب.

شرط العصبة بالغير.

١- أن تكون الأنثى صاحبة فرض.

٣ أن يكنُّ مع إخوانهنَّ من نفس درجتهنَّ

٣- أن يكون المعصب بنفس درجة الأنثي.

مَنَاكَ دُلُكَ: شقيق مع شقيقة، أو ابن مع بنت، وما شابه ذلك.

القسم الثالث عصبة مع الغير:

وهن:

١ = الأخت الشقيقة مع البنت، أو بنت الأبن،

٢- والأحث لأب مع النت، أو ست الابن

تاعدة في العصبة مع الغير الأخوَاتُ مَعَ الْبَنَاتِ مُعَصَّبَاتٌ".





البنات لَسْنَ مُعَصَّمَاتٌ مع الأحوات، يَـلِ البنـات يَأْخُـذَنَ نَصِيْبَهُنَّ المفروص لهنَّ والأخوات يَكُنَّ عَصَبَاتٌ مَعَ البَـابِ

فائدة. الاخوات يأخذن مقام إحوابهن من حيث القوة، والحكم

ثانيا. التعصيب بالسبب.

التعصيب بالسبب هو أن يكون هذا العاصب عاصبا بسبب مَّا وهو العتق.

أصحب العصبة بالسبب هم. المعتق، والمعتقة

شروط العصبة بالسبب

١ يشترط انعدام أصحاب العصبة بالنفس، أو قيام أحد موانع الإرث الثلاثة.

 ٢ - ترثيب العصيات بالسبب كترتيب العصبات بالسب من حيث القوة والجهة والأقدمية.

خلاصة جميع العصبات على ثلاثة أموال

الحالة اللولى أدا انفرد العاصب بالتركة أخد المال كله

الحالة الثانية عن العاصب مع أصحاب العروض أحدُ ما يقي عن المال.

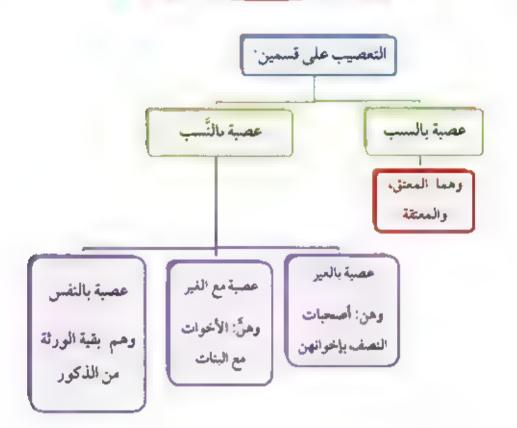
الحالة الثالثة إدا استغرق أصحاب الفروص جميع المال فليس للعاصب شيء.



E to

مخطط تفصيلي للتعصيب

@ 50°C







باب الفروق بيسن الحصبات ولإخوة لأم

١_ لا يجتمع في مسألة واحد عصتان من حهات مختلفة، بل الأقوى، والأقرب،
 يسقط من كان ضعيفا، أو أبعد منه.

إذا اجتمع عصبتان فأكثر من نفس الجهة والقوة فإنهم يتشاركون في التعصيب،
 شلح: ثلاثة أبناء.

إذا كان أصحاب المسألة كلهم عصبات بأنفسهم من جهة واحدة فأصل المسألة من عدد رؤوسهم، والواحد منهم يعد برأس واحد، مثل خمسة أبناء فأصل المسألة حمسة

العصات بالعير فيما بينهم حظ الذكر مثل حظ الأنثين، مثل ابن، وبن،
 فأصل المسألة ثلاثة، من عدد رؤوسهم.

ورات شئت فقل يحسب الواحد من الدكور برأسين وتحسب الواحدة من الإناث برأس واحد.

أن العصبة مع الغير هي الأخوات وليس البيات

٦- الإخوة لأم ليس فيهم عصبات أبدًا.

· الإحوة لأم ليس بين دكرهم وأنثاهم قرق بل هم متساوين فيما بينهم.

وإن شمت فقل الأخ لأم والأخت لأم كل واحد منهما يعد برأس واحد.





باب ترتيب العصبات من حيث الجهة والقوة

ترتیب العصبات من حیث الجهة علی خمن مراتب وأصنافهم عشرة، وهي

المرتبة الأولى

۳ وابر الابن، وإن ترلوا

المرتبة الثانية

جهة السوة وهم ١ الابر

جهة الأبوة وهم ٣ الأب ٤ والجد، وإن علوا.

المرتبة النالثة

جهة الأخوة وهم ٥ الأح الشقيق ٦ والأح لأب، وأبنائهما من الدكور، وإن نزلوا.

المرتبة الرابعة

جهة العمومة وهم ٧ العم الشقيق ^ والعم الأب، وأينا ثهما، وإن ترلوا

المرتبة الخامسة

جهة الولاء وهما ٩ المعتق ١٠ والمعتقة





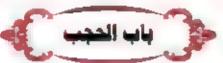
باب تفصيل الوارثين في إرثهم تعصيبا أو غرضا

هدا اللاب يتعلق في بيان الورثة من حيث إرثهم أي فيمل يوث منهم بالمرص فقط، وفيمن يوث منهم بالتعصيب فقط، وفيمن يوث منهم بالتعصيب والفرص معًا:

س يرث بالمرص تارة، وبالمعصيب تارة، ولا يجمع بيهما	من يرث بالفرض ثارة، وبالمعصيب ثارة، وأحيانا بجمع بنتهما	من يرث بالتعصيب	من يرث بالمرص
ست، ويست الاس، وشقيقة، أحت	الأب، الحد	ابر، ابن الابن، ق، أخب، ابر أح ق، اس أخب، عم ق، عم لأب، اس عمق، ابن عم لأب، معتق، معتقة	ج، جة، أحم، أحتم، أم، جاء







الحجب هو امع من قام به سبب الإرث من إرثه بالكلية أو من أو فر حظيه.

أهمية باب الحجب أن يفتي في الفرائض.

الحجب (نوعان).

النوع الأول: (مجب بوصف) وهو: أن يتصف الوارث بأحد موانع الإرث الثلاثة: رق، أو قتل، أو احتلاف دين، فيكون بدلك محجوب ويسمى هذا التوع، الخبعب وصفي!".

قاعدة النوع من المحجوبين وجوده كعدمه، أي. أنه لا يتأثر عيره بوجوده

النوم الثاني: (دجب بشخص) وهو على قسهين:

القسم الأول (مجب مرمان) وهو حجت بوجود شخص أولى منه نيمنعه

تعریف عام عمر منع أحد الوارثين من نصيبه بسبب وحود شخص أقوى ممه، أو أولى منه فيحجمه حجب حرمان، وقد يكون بسبب اكتمال التركة



200

القسم الثاني عجب نقهان، وهو أن يتحول الوارث من مصيب أكبر إلى مصيب أقل بسبب وحود وارث آخر أثر عليه وأنواعه سبعة.

- ١ من فرض أكبر إلى فرض أقل منه، كأحد الزوحين مع الفروع الوارث
 - ٢ من تعصب إلى تعصيب، كالعصبة بالغير، مع العصبة مع الغير.
- ٣- من فرص إلى تعصيب، كصاحبات النصف بإحوامينٌ من بقس درجتهن.
 - ٤ من تعصيب إلى فرض، كالأب، أو الحد، بوجود الفرع الوارث.
 - ٥- ازدحام في فرض، كثلاث بنات و نحوه.
 - ١ (دحام في تعصيب، كخمسة أبناء وبحوه
 - ازدحام في عول، وسيأتي بيانه في نابه إن شاء الله تعالى

قواعد الحجب.

١_ من أدلي بواسطة حجته تلك الواسطة إلا الإخوة لأم فإن الأم لا تحجهم.

- ٢- إدا اجتمع عاصبان في مسألة يقدم الأقوى منهما، ويُخجبُ الأحر
- ٣ أن العروع لا يحجهم إلا فروع، والأصول لا يحجهم إلا أصول، وأن الحواشي
 يحجهم العروع، والأصول، والحواشي.





أقسام الورثة في بات الحجب أربعة وهم

- ١- يَحْمُونَ ولا يُحْجَبُونَ وهم: الأبوان، والولدان
 - ٢- يُحْجِبُون ولا يُحْجُبُون وهم: الإحوة لأم
 - ٣ لا يخخبُون ولا يُخجنُون وهما: الزوجان
 - 1 يحجُرُون ويُحَمَّون وهم. مقبة الورثة

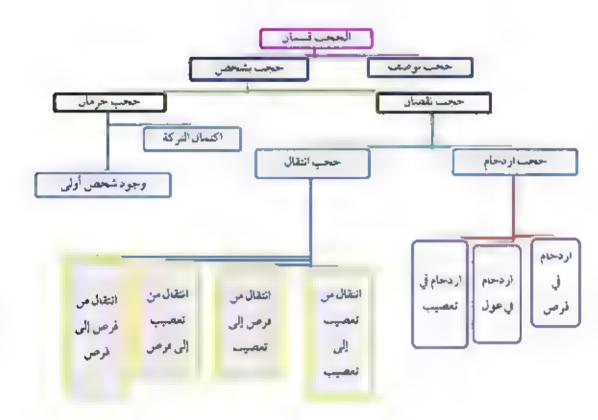
فاعدة

ستة لا يحجمون المنة وهم الأبوان، الولدان، الروحان.











باب كينية تأصيل المسائل

التأصيل هو تحصيل أقل عدد يحرج مه فرص المسألة، أو فروضها بدون

كسر

قاعدة إذا كان أصحاب المسألة كلهم عصبات من الدكور، فالواحد منهم يعد برأس واحد، وإن كانوا ذكورًا وإناثاء فالدكر يعد برأسين، والأنثى تعد برأس واحد

أورلا

إن كان أصحاب المسألة كلهم عصبات من الدكور، فأصل المسألة يكون من عدد رؤوسهم.

مثاك اجتماع العهبات <u>بالنفس</u> من جهة واحدة حلك عالِكٌ عى: ثلاثة أبناه.



فائدة إذا اجتمع عصبات بالنفس متعددون من جهات متعددة يقدم الأقوى، والأقرب منهم، مثال ذلك هلك هالك عن ثلاثة أبناء، وشقيق

مثال العصبات بالغير ملك هالكُ عن. ولدان، وبنت

تانيا

إدا كان صاحب المسألة صاحب فرص واحد، فأصل المسألة من صاحب ذلك المرض، ويأحذ بقية المال ردا عليه، ما عدا الزوجين



مَنْ أَلُ مُلْكَ: هلك هالك عن: بنت.

۲ -| ۱/۲ | بنت | ۱+۱ | فرضًا، وردًا

טעו

إذا اجتمع العصبات مع صاحب فرض واحد، فأصل المسألة من صاحب ذلك الفرض، فيأحد صاحب الفرص فرصه، ويقية المال للعصبات.

مثاك ذلك: هلك هالك عن: شقيقة، وثلاثة أعمام أشقاه.

۲ ۱ م عمق عمق عمق عمق

برابعا

إذا اجتمع العصبات، مع أصحاب العروض، ولها صورتان:



الصورة الأولى أن العاصب يبقى له نصيب بعد أصحاب المروض

مثال ذلك. هلك هالك عن. روحة، أم، أخت لأم، عم شقيق.

الصورة التانية أن العاصب لايقى له نصيب بعد أصحاب الفروض

مثاك ذلك هلكت هالكة عن زوج، شقيقة، عم شقيق

۲				
	+			
١		2		1 /Y
	٠		-	1
١		46		1/4
			٠	
٠		عم ق		٤
				_



(VOY)

ملاحظ أن العم الشقيق في الصورة الأولى بنى له من المال بعد توزيع التركة، وفي
 الصورة الثانية لم يبقى له شيء بعد توريع التركة لكوسا استوعمت أصحاب الفروص...

فَائِمَة اللهِ استوعبت التركة أصحاب الفروض وكان بينهم عاصب ولم يبق له شيء فلا نبحث عن مخرح لكي نُورُته لقول النّبي صلّى الله عليه وسَلَّم اللّهَ عليه وسَلَّم اللهُ عليه وسَلَّم اللهُ الفرائِضَ بِأَهْلِهَا، فَمَا بَقِيَ فَهُوَ لِأَوْلَى رَجُلٍ ذَكْرٍا عراب عاب رص اللّه عليه، رو، النحري (١٧٣٦) ومسلم (١١١٥)

خامسا

إذا كان أصحاب المسألة كلهم أصحاب فروض فقط، أو أصحاب فروص وتعصيب فينظر بين أصحاب الفروص بالنسب الأربع وهذا هو ما سيكون موصوع الباب التالي إن شاه الله تعالى.

سادسا

بيان أصول المسائل المتفق عليها وهي:

7 7 3 7 1 4 7/ 37





پايد النسب الأربع

التي من خلالها نستطيع استخراج أص المسألة، من أصحاب المروص، وستدكرها إن شاء الله تعالى مع بيان كل واحدة منها.

النسب الأربع هبي النماثل، النداخل، التوافق، النباين.

أولا. التماثل

التماثل هو أن تأتي مسألة فيها أصحاب فرصين متساويين في مقامهما فيكتمى بأخذ أحدهما ويكون أصلا للمسألة.

العمل فيه هو: أنه يكتمى بأحد أحد المقامين فيكون أصل المسألة، ثم يُقْسُمُ على الورثة بحسب أنصبتهم.

مثاك ذلك ملكت هالكة عن: زوج، شفيفة.

مثال أخر. هلك هالك عن. أب، حدة، ابن



٦		
١	أب	1/1
1	جدة	1/1
٤	ائن	ع

ثانيا التداخل

التداخل هو أن ثأني مسألة فيها أصحاب فرصين مختلفين في مقامهما ويكون أحدهما من مصاعمات الآحر، ويقبل القسمة عليه أيصا بلاكسر، أي بدون باقي

الممل فيه هو أننا نأخد المقام الأكبر فيكون أصل المسألة ثم يُقْسمُ على الورثة بحسب أنصبتهم.

مناك ذلك هلكت هالكة عن: روج، بنت، عم لأب



فنلاحظ أن الأربعة أكبر من الاثنين، وأيصا الأربعة تقبل القسمة على الاثنين فاكتفينا بأخد المقام الأكبر كي يكون أصل المسألة.

ثالثا التوافق

التوافق هو أن يأتي مقامان محتلفان فيما بيهما وليس أحدهما من مضاعفات الأخر لكنهما متعقال في رقم يقللان القسمة عليه بدول باقي

العمل قيد على انت نقسم أحدهما على العامل المشترك فيما بينهما وما بتج يسمى وفق المسألة، ثم نضرب الوفق في كامل المقام الأحر، وما نتح يكون أصل المسألة.

مثال ذلك هلك هالك عن: روجة، أم، شقيق، شقيقة.

فللاحط في هذه المسألة أن بين الستة والأربعة توافق أي أن الستة والأربعة بينهما عامل مشترك وكلاهما يتفقان في القسمة عليه ندون باقي وهو الاثنين، فأحد وفق



C COT

الأربعة وهو الاثنين ثم نصربه في كامل المقام الآخر وهي الستة فتتح من دلك اثنا عشر فنأحد الناتج ثم مجعله أصل المسألة، فتعطى الزوحة ربع الاثني عشر وهو: الثلاثة، وتعطى الأم السدس، وهو، الاثنين، والباقي للأشقاء

رابعا التباين

التباين هو إلى يأتي مقامان أحدهما روحي والأخر فردي وليس بينهما عامل مشترك يقللان القسمة عليه.

العمل فيه مو أما نصرب المقامين كل واحد منهما في الآخر وما نتج يكون أصل المسألة.

مثال ذلك علك هالك عن. روجة، أم، ابن عم شقيق

17	1	
٣	جة	1/1
٤	دآ	۱/۳
0	اين عم ق	٤





فنلاحظ أن كلا المقامين بينهما تباين وليس بينهما عامل مشترك يقبلان القسمة عليه فصربنا المقامين فيما بينهما وهما الثلاثة، والأربعة فتتج من ذلك الاثنا عشر، فجعلناها أصل المسألة، فتعطى الزوجة ربع الاثني عشر وهو: الثلاثة، وتعطى الأم الثلث، وهو، الأربعة، والباقي للعاصب.

فائدة

النظر بالنسب الأربع، نبدأ بالتماثل، ثم التداحل، ثم التوافق، ثم التبايس





اب مسألة الغراوين

هذه المتألة لها عدة مسميات منها.

الغرادين اسمة إلى الجم الأغر، وقيل إذ الأم غرت وخدعت

العمريتين لأن أول من قصى بهما هو عمر بن الخطاب رصي الله عنه

الغريبتين لعرابتهما في مسائل الفروض وأيضًا لاختلاف شرطها عن المعلوم.

الفريمتين الكور أحد الروجين بين الأبوين كالغريم فيأخد أحد الروحين حقه وكأن المسألة تستأنف من جديد.

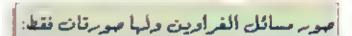
وهده كلها مسميات والمؤدي واحد فلا تتهيب من المسميات وكثرتها وإنما ذكرنا هده المسميات حتى تُعلَمْ وحتى لا تَظُنُّ أنَّ كل واحدة منهنَّ عبارة عن مسألة مستقلة

أركان عنه المسألة إزوح، أب، أم. أو: زوجة، أب، أم.

الأمل معلوم لدينا أنه لو اجتمع ذكر وأنثى من جهة واحدة فإل للدكر ضعف ما للأنثى ولكن في هذه المسألة ستكون الأم لها صعف ما للأب.

العمل فيها علا بدأن تكون أصل المسألة إمّا السنة وإمّا الاثنى عشر، فيأخد أحد الروجيس حقه ثم ما رقي من المال يقسم بين الأب والأم وكأنها مسألة جديدة، فتأخذ الأم ثلث ما يقي من المال.





200

الصورة الأولى علكت عالكة عن: زوح، أم، أب

٦	الغراويس	توريث	7	لمعتاد	1
۳	ع ا	1/4	1 "	ح	1/1
١	آم	1/4	Y	ρĪ	1/4
۲	اب	2	LI	آب	٤

ففي المسألة الأولى ورثنا الأم على المعتاد ففضلت على الأب، وفي المسألة الثانية، أعطينا الروج حقه، وأعطينا الأم ثلث ما يقى من المال، والأب يأخذ الباقي.

الصورة الثانية. ملك مالكُ عن: روحة، أم، أب.

3.4	الغراوين	توريث	۱۲	معتاد	ال
٣	ح.	1/5	٣	جة	1/5
٣	آم	1/5	٤	أم	1/4
٦	آب	٤	٥	أب	ع







باب الأخ المبارك

هذا يكبي به عن الوارثتين في السدس مع صاحبات النصف من نفس الجهة عبد اكتمال الثلثير فإنها لا ترث، وبسبب وجود أخيها المعصب صارت معصبة معه فورثت.

تعريف الأخ المبارك مو الذي لولاه ما ورثت أخته.

مثال لمبألة مع الله المبارك وبدونه هلك هالك عن بتين، وبت ابن، ابن الابن،

مع الأح المارك ٢	مدون الأح المارك ٣
بنت ۲ /۳	بنت ، ۲/۲
بنت ۱	بنت ، ۲/۲
یث این	م أ بنت ابن ا
این این	ع ا ابن ابن ا

فتلاحط من خلال هاتين المسألتين أن بنت الابن عند انفرادها مع البنات عند اكتمال الثلثين لم ترث شيئا وصارت محجوبة حجب حرمان حجب بشخص لاكتمال التركة، وبلاحظ في المسألة التي تليها مع وجود الأح المبارك صارت وارثة معه بالتعصيب.





ماك أخر هلك هالك عن: شقيقتين، أخت لأب، أح لأب

4	مع الأح المبارك	*	ح المارك	بدون الأ
١	45 V/4	1	ü	w/w
1	35	1	ü	171
	ا أختب	4	أختب	۴
'	ع اخب	1	أخب	ع

فلاحط من خلال هاتين المسألتين أيضًا أن الأخت لأب عند انمرادها مع الشقيقات عند اكتمال الثلثين لم ترث شيئا وصارت محجوبة حجب حرمان حجب بشحص لاكتمال الثركة، ونلاحظ في المسألة التي تليها مع وجود الأح المبارك صارت وارثة معه بالتعصيب.





باب الأح المشنوم

هذا الباب سار عليه العرضيون، مع أنه لا شؤم في الإسلام، ولكن ذكروا هذا كونه قد ذكر، وأيصا، ذكروا هذا بالسبة إلى ما تعتبره هذه الأخت بمعصمها، أي أنه صار شؤما عليها فلم ترث بسبب وجوده.

وهدا البات يكني به عن الوارثتين في السدس مع صاحبات النصف أيضا من بعس الجهة عند اكتمال التركة فإنها لا ترث بسبب وجود أخيها المعصب لأنها صارت معصبة معه ولولاه لكانت وارثة ولأصبح في المسألة عول واستخرح لها سهم، ولكنها أصبحت بوجوده لم ترث شيئا.

تعريف الأخ المشعوم عو الذي لولاه لورثت أخته.

مثال لمسألة مع الأُخ المشئوم وبعونه هلكت هالكة عن: زوح، شقيقة، أخت لأب.

Y	مع الأح المشتوم	
1	ح	1 /Y
1	46	1/4
	أحتب أخب	_ و

٧	٦	المشتوم	مدون الأح
٣	٣	E	١/٢
٣	٣	49	٧/٢
١	1	أحتب	1/3

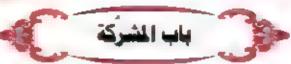




فنلاحظ من حلال هاتين المسألتين أن الأخت لأب عند انفرادها مع شقيقة صارت وارثة للسدس تكملة للثلثين فصار أصل المسألة من ستة ثم عالت المسألة إلى سبعة، ونلاحظ في المسألة التي تليها مع وجود الأخ المشئوم لم ترث شيئا لكومها صارت معصبة مع أخيها ومعلومٌ لدينا أن العصبات يأخذون ما زاد على المروص وهما التركة قد استوعمها أصحاب الفروض فلم ترث شيئا.







هذا الباب يتحدث عن مسألة فيها فروص ومنهم إحوة لأم وأشقاء فاستغرق أصحاب الفروص التركة ولم يبق للإخوة الأشقاء شيءٌ لكونهم عصبات، فأشركُ الإخوة الأشقاء مع الإخوة لأم وحعلوا بمثانة الإخوة لأم لكي يُشاركوهم في فرصهم

وهذا الباب له عدة مسميات منها

المتركة الشغاء للإخوة لأم

الحجرية نسبة إلى ما قاله الأشقاء لعمر رضي الله عنه فقالوا هب أن أبادا كان

حجراء

الممينة عنه فقالوا عبد ألى ما قاله الأشقاء أيضًا لعمر رصي الله عنه فقالوا عب أن أبانا كان حجرة ملقاة باليم

الحمارية وقيل أيصا أنهم قالوا: هب أنَّ أباما كان حمارًا.

ققيل إن عمر رصي الله عنه لم يعتِّمهم على قولهم هذا لكونه من عادة كلام العرب وأنهم لم يريدوا ظاهره وإنَّما كان قصد قولهم إسم يقولون: ألسما إخوة لأم فيما بيت فشرَّكهم عمر رضي الله عنه مع الإخوة لأم.

أركَّان هذه المسألة أربعة وهي إروج، أم، أو حدة، وإخوة لأم، وأشقاء

ذكورًا فقط، أو دكورًا وإناثا معًا

المورة الأولى الأشقاء ذكورًا فقط مع الأم، ومع الجدة.

9			
	1	- 6	()
	ン	A Prince of the Paris	

7	الأركان الثلاثة مع الجدة	
٣	ج	1/1
١	حدة	1 7
۲	أخم أخم ق ق	1 /Y

٦	الأركان الثلاثة مع الأم	
٣	ح	٧, ٣
A	آم	1.4
	أخم	
¥	أحم	1/1
·	ق	.,,
	ق	

الإشقاء ذكورًا وإناثا، مع الأم، ومع الجدة.

٦	الأركان الثلاثة مع الحدة	
٣	ج	1/1
١	حدة	17
	أحم	
Ų	أخم	1/4
Ì	ق	1
	ü	ì

٦	وركان الثلاثة مع الأم	
٣	ح	A II Y
A	آم	1 7
۲	أحم	
	أخم	2 /20
	ق	1/4
	ü	



فنلاحط في الأمثلة السابقة مشاركة الأشقاء للإحوة لأم في نصيبهم لكن الصواب هو أن أصحاب العروض بأحدون فروضهم وما بقي فيكود للعصبات والدليل على ذلك قول اللَّبِيُّ صلَّى اللهُ عَليْه وْسلّم. وَالْحِقُوا الفَرَائِضَ بِأَمْلِهَا، فَمَا بَقِيَ فَهُوَ لِأُولَى رَجُلٍ ذَلك قول اللَّبِيُّ صلَّى اللهُ عَليْه وْسلّم. وَالْحِقُوا الفَرَائِضَ بِأَمْلِهَا، فَمَا بَقِيَ فَهُوَ لِأُولَى رَجُلٍ ذَلك قول اللَّبِيُّ صلَّى اللهُ عَليْه وْسلّم. وَالله المَرائِفُونَ الفَرَائِضَ بِأَمْلِهَا، فَمَا بَقِي فَهُو لِأُولَى رَجُلٍ ذَلك قول اللَّبِيُّ صلَّى اللهُ عَليْه وسلّم. والمالية (١٧٣١) وسلم (١٩١٥)

حور التوريث الصحيحة في الأمثلة السابقة

الشورة الأولى الأشقاء دكورًا فقط، مع الأم، ومع الجدة.

٦	الأركان الثلاثة مع الحدة		4	كان الثلاثة مع الأم	
۲	ح	1/1	٣	ح	7.7
1	جدة	1/1		ر ا	1/5
١	أخم	1/4	- N	أخم	1 1/4
١	أخم		1	أخم	1,,,
	ق	٤	1.	ق	
	ق			ق	

ونلاحظ في هذه الصورة أنَّ الإحوة الأشقاء لم يشاركوا الإحوة لأم في تصيبهم من الإرث وأيضا لم يبتَّ لهم شيء من المال لاكتمال التركة وأيضا لاستيعاب أصحاب القروض للتركة.





الصورة النانية الاشقاء دكورًا وإماثًا، مع الأم، ومع الجدة.

٦	الأركان الثلاثة مع الحدة	
۳	٤	1/4
١	جدة	172
١	أخم	1 (40)
1	أحم	117
+		- 4
•	ã	٤

	1	
٦	لائة سع الأم	الأركان الثا
٣	ح	1.4
1	أم	1 14
V	أخم	1/4
A	أحم	1,71
	ق	
Ċ	- ii	٤







لا يرث في باب الجدات سوى ثلاث عبد الحنابلة، وهنَّ أم الأم وإن علت بمحض الإناث، وأم الأب وإن علت بمض الإناث

قواعد الجدات

إذا اجتمعت البعدات الثلاث، وكن متساويات في الدرجة فهن شركاء في السدس.

٢ إذا احتمعت حدثان، وكانت إحداهن ذات قرائين، فصاحة القرابتين ثرث ثُنثني السدس، أي تأحد نصيب حدثين مشاك ذلك، أم أم الأم، وهي. أم أم الأب.

٣- الجدة الغربي تسقط الجدة البعدي.

٤ الجدات لا يرثن بوجود الأم، أي أن الأم تحجبهن.

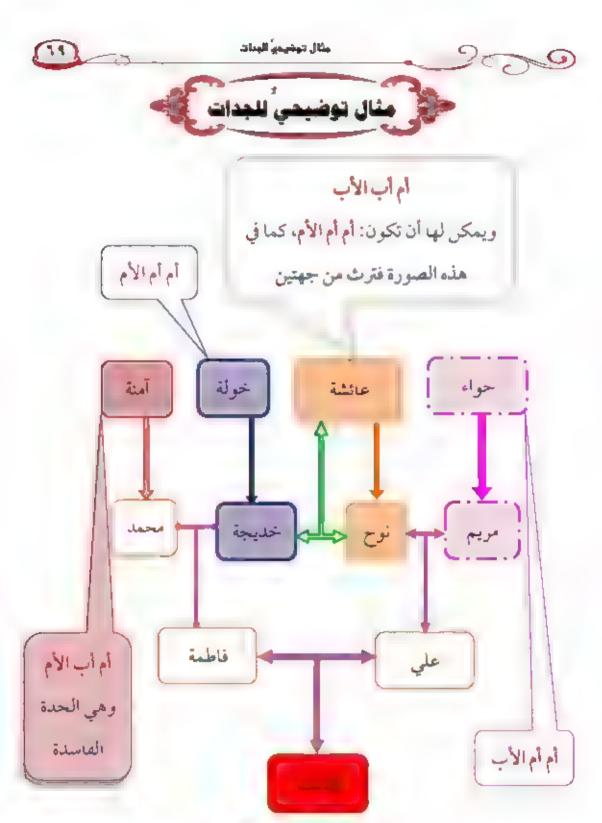


الجدة الرابعة هي الجدة الفاسدة.

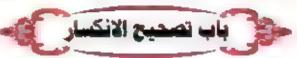
ضابط الجدة الفاحدة المدليّة بذكر بين أشين، مثال ذلك: أم أب

الأم









وهدا الباب يتعنق فيما إذا كان في المسألة ورثة متعددون من جهة واحدة أو من حهات متعددة وكان نصيب كل فريق أقل من عدد رؤوسه أو أكثر بحيث لا يقبل القسمة عليه.

وهذا الباب لا يخلو من حالتين

الحالة الأولى أن تصع المسألة من أصلها من دود كسر، وفي هذه الحالة لا تحتاج المسألة إلى تصحيح.

مثال ذلك ملك هالك عن: شفيقتين، أخ لأب

٣ ١١ تة ١١ تة ١١ ع | اخب | ١

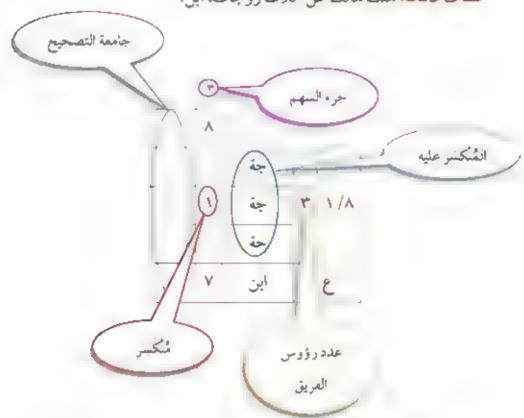
الحالة الثانية أن يكون في المسألة انكسار بحيث أن بصيب الفريق لا يقبل القسمة على أصحابه إلا بكسر وهدا هو موضوع هذا الباب

أولل ذكر بيان المُنكبر والمُنكسر عليه وبيان المسألة بيانا تعصيليا



مثال تفصيلي للمسألة

مثال ذلك. هلك هالكُ عن ثلاث زوجات، ابن.



فَمُلَاحِظٌ فِي المثال السائق أن العربق يقال له مُنْكُسرًا عليه، ويسمى أيضًا فريق.

ونالمعظ أيضاً: أنَّ نصيب أصحاب العرض غير قابل للقسمة على أصحابه بالسوية من غير كسر، ويسمى مُنْكَسِرًا لكونه غير قابل للقسمة على أصحابه إلى بِكَسْرِ.

قاعدة الانكسار لا يزيد على أربع فرق أبدا فأقله فريق وأكثره أربعة فرق



كيفية العمل فيه عدد دلك ننظر بير المنكسر عليه الذي هو الفريق نفسه بنظرير، بير المنكسر الدي هو الفريق نفسه بنظرير، الدي هو الفريق نفسه بنظرير، إنّا السابر، وإنّا الوافق، فإن كان سهما تباين رفعا عدد الرؤوس، فوق جامعة المسألة، أو جامعة الرد، أو جامعة العول، وإن كان سهما توافق رفعنا وفق عدد الرؤوس، فوق حامعة المدالة، أو حامعة الرد، أو حامعة الرد، أو حامعة العول، كما سيأتي بيانه إن شاء الله تعالى

أولا الانكسار على غريق

مَثَالَ ذَلَكَ عَلَكُ هَالَكُ عَنْ: بنت، وثلاث بنات ابن، عم شقيق

الحطوة الأول

نقوم بالتَّوريث المعتاد لدينا، فتستخرج أصل المسألة من النطر بين أصحاب الفروض بالسب الأربع، ومن ثم نوزع المال بينهم بحسب فروضهم، كما يلي:

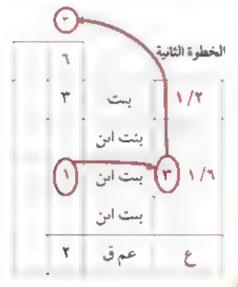
7	
٣	بنت ۱۳۰۰
	الخطوة الأولى بست ابن
1	الله الله الله الله الله الله الله الله
	بنت ابن
۲	ع عمق



الخطوة النانية

بعد توزيع المال وجدنا أنه لدينا فريق فيه انكسار أي: أن نصيب الفريق لا يقبل القسمة على أصحابه إلا بكسور في العدد، فنقوم بما يلي:

ينظر بين المُنكَبر الدي هو تصيب العربق، وبين عدد رؤوس المُلكسرِ عليه فنجد أن بينهما تدين، فنقوم برفع عدد رؤوس الفريق فوق الجامعة كجرء سهم، كما يلي:



الخطوة النالنة

نقوم بصرب جزء السهم في أصل المسألة وما نتج لجعله أصلا لجامعة التصحيح كما يلي:

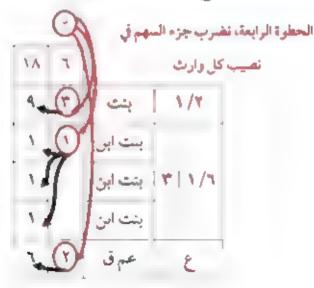




14 (T))	الحطوة الثالثة مصرب السهم في أصل الم
٣	بنت	1/4
	بىت اىن	
Y.]	بنت ابن	[Y 1/1
	بىت ابن	
۲	عم ق	٤

الحطوة الرابعة

نقوم بصرب حزء السهم مرة أخرى ولكنا نصربه في نصيب العربق، أي: فيما يسمى بالمُنكسر، نضربه فيه وما نتج من ذلك نقسمه بين فريقه بالسويَّة كما في المثال التالي.



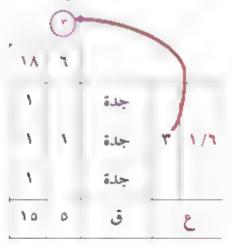


أولل مناك التباين ملك هالك عن ثلاث روحات. اس الابن.



فَالْمُعْ فَ الرَّوْجَاتِ المَالَة أَنْ بَيْنَ الْمَنْكُسُرِ الذِي هُو نَصِيبُ الزَّوْجَاتِ، وبينَ عدد رؤوس الروجاتِ تنايِن، فنرفع عدد رؤوس الفريق، أي عدد رؤوس المنكسَر عليه، كجزء سهم قوق جامعة المسألة، ثم نضرب جزء السهم في أصل المسألة وما نتح قهو أصل جامعة التصحيح، ثم نصرب حزء السهم في نصيب كل وارث وتوزع الناتح فيما

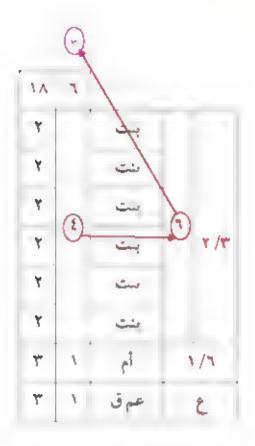
مثال أخر: هلك هالكُ عن ثلاث جدات، وأح شقيق







ثانيا مثال التوافق علك هاك عن ست بنات. أم. عم شقيق

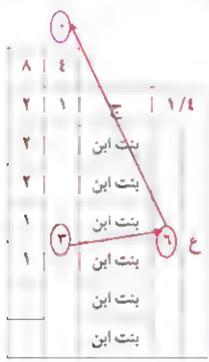


فنالر منظ أن بين الأربعة، والسنة توافق، أي أنَّ بيلهما عامل مشترك كلاهما يقبلان القسمة عليه بدود باقي، وهو الاثنين، فتأخذ وفق السنة، أي وفق عدد الرؤوس، وهو: ثلاثة، ثمَّ نرفعه كجزء سهم فوق أصل المسألة، ثم نضربه في أصل المسألة ثمَّ نصَعُ في المسألة كما صنعنا في المسألة الأولى.

مثاك أخر هلكت هالكة عن: زوح، وست بنات ابن







ثانيا الانكسار على فريقين

كيفية العمل نيه

المرحلة اللُّولِي إِنَّا نَظْرُ بِينَ نَصِيبُ الْفَرِيقَ، وَعَدَدُ رَوْوَسَ أَصَحَابِهُ، كَمَا فَعَلَمَا سَابِقًا فِي الاَنكَسَارُ عَلَى فَرِيقَ وَاحَدُ، أَي بِالسَّابِينَ، وَالنَّوَافِقَ، فَإِن كَانَ تَبَايِنًا حَفَظُنا عَدُدُ الرَّوْوَسُ وَأَثْبَتَنَاهُ جَانِياً. الرَّوْوسُ وَأَثْبَتَنَاهُ جَانِياً.

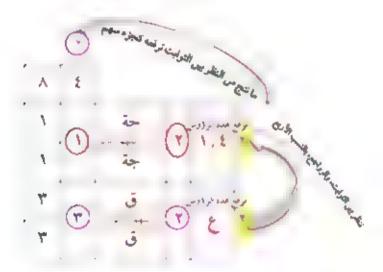
المرملة النائية على الثوابت، ويقال لها أيضًا رواحع، نظر فيما سها بالسب الأربع، فتبدأ بالبطر فيما بينها بالتماثل، ثم التداخل، ثم التوافق، ثم التباين، بهذا الترتيب.



VA

وإن كان تماثلًا، أخذنا أحدهما، وإن كان تداخلًا، أخذنا الأكر، وإن كان توافقًا، أحدنا وفق أحدهما، إن كان تباياً، ضربا كامل أحدهما في كامل الآحر، وما نتح يكون جزء السهم، فنضربه في أصل المسألة، ثم ما نتح من ذلك يكون أصل المسألة الحديدة، أي: مسألة التصحيح، ثم نصرب جرء السهم في نصيب العريق، وما نتج من ذلك قسماه بين العريق، فضع نصيب كن واحد منهم أمامه في الخانة الخاصة به

شاك ذلك علك هالكُّ عن روحتين. شقيقين



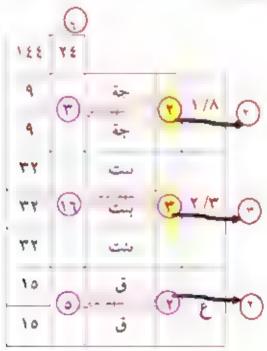
ثالثًا الانقسام على ثلاث فرق

العمل فيه كالعمل مع الانكسار على فريتين.

مثال ذلك هالكُ هالكُ عن روجتان. وثلاث بنات، وشقيقين





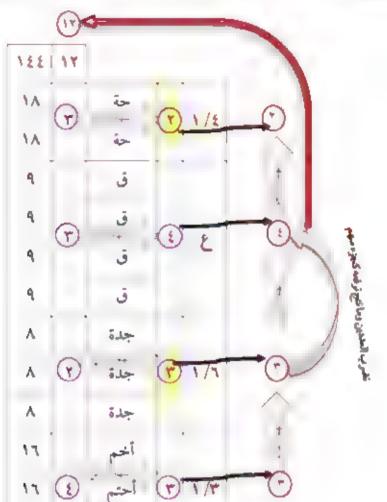


رابعا الانكسار على أربح فرق

العمل فيه كالعمل على الانكسار على فريقين وعلى ثلاثة قرق

مثال ذلك هلك هالك عن روحتين، ثلاث جدات، أربعة أشقاء، ثلاثة إخوة لأم.







أختم

17





باب أنواع المسائل

المائل على تلائة أنواع وهي

مسائل عادلة ولا نقص.

مَنَاكَ فَلُكَ مَلَكَ هَالَكَةَ عَنْ زُوجٍ، وشَقَيقة:

مسائل عائلة أوهي المسائل التي يأتي عدد أصحاب فروضها أكثر من أصل المسألة.

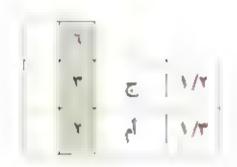
مثاك ذلك هلكت هالكة عن. زوج، وشقيقة، وجدة.

٧	7		
٣	۳	ح	1/4
٣	۲	ä	1 1/4
1	١	جدة	1.1/1



مسائل ناقصة أوهي المسائل التي يأتي عدد أصحاب فروضها أقل من أصس المسألة.

مثاك ذلك ملكت هالكة عن: زوج، وأم









باب العول ك

العول هوا عبارة عن زيادة في الأسبة، وكثرة أصحاب الفروص، ونقص في التركة.

الحل فيه أمر أن يأحد شيئا يسيرا من نصيب كل وارث حتى يُتَمَّم به أصحاب الفروض الناقصة.

كيفية العمل فيه عدَّ أنصة أصحاب الفروض بعد توزيعها في المسألة الأولى، ثم ما يتح من دلك يحعل في جامعة جديدة وتسمى هذه الحامعة جامعة العول

مَثَالَ دُلُكَ. هلكَت هالكَّة عن: زوج، أخ لأم، وشقيقة.

حامعة العول				
-,	V	٦		
	٣	4	ح	1/1
	٣	*	ü	1/4
	1	١.	أخم	1/1



ملاحط في المثال السابق أنَّ أنصِبة أصحاب الفروص أكثر من أص المسألة إذْ أنَّ أصل المسألة إلى سعة أصل المسألة من ستة وعدد أنصبة أصحاب الفروض سبعة فعالة المسألة إلى سعة فجعلنا جامعة جديدة ثم وضعنا فيه رقم السبعة التي جمعت من المسألة الأولى، ثم نترل نفس الأرقام السابقة التي في الجامعة الأولى قبل العول.



بعد وصع حامعة العول ضلل الجامعة الأولى تصليلا حقيقا حتى تستطيع الرحوع إلى المسألة إن احتجت إليها، وأيضًا حتى تعلم أنَّ الجامعة الأولى قد أصبحت منعية

تنقسم أصول المسألة الي قسمين

القسم الأول الأصول التي تعول وهي: ٢٤،١٢،٦. القسم الثانبي الأصول التي لا تعول وهي: ٨،٤،٣،٢.٨.

أُولًا: عول السنة وما هي الأرقام التي تعول إليه

تعول الستة إلى: ٧ ٨ ٧ ١٠

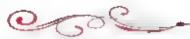
مثال عول السنة إلى السبعة ملكت هالكَّة عن: زوح مأخ لأم شقيقة



Y	7		
-	,		
۲	4	ζ	1 /Y
٣	۳.	ü	1/Y
١	١	أحم	1/1

مناك عول السنة إلى النمانية علكت مالكة عن روح، جدة، شقيقتين

7		-
٣	ج	1/4
1	جدة	1/1
۲	ij	
۲.	ä	Y /Y
		جلة ٢



مثال عول السنة إلى التسعة العلكت مالكة عن زوح، جدة، شقيقتين، أح

لأم.

٩	7		
7"	٣	ج	1/4
1	١	حلة	1/1
۲	4	ä	
Y	Y	45	Y /Y
1	١	أخم	1/1

مناك عول الستة إلى عشرة مالكة عن ا زوج، جدة، شقيقتين، أخوين لأم.

1>	3		
7	٣	ج	1/4
1	1	جلة	1/1
۲	۲	ü	Y /Y'
۲	۲	40	.,,
١	1	أحم	1/4
١	١	أخم	.,,



ثانيا عول الاثني عشر وما هي الأرقام التي تعول إليه

تعول الأنني عشر إلى ١٥ ١٢ ١٥ ١٧

مثال عول الدنني عشر إلى فلافة عشر المنكة عن زوح، بنت، أم، بنت ابن.

١٣	14		
٣	٣	٦	1/5
7	٦	ېنت	1/Y
۲	Y	منت ابن	1/1
۲	A	أم	1/1

مثال عول الاثني عشر إلى خمسة عشر المائد هالكَّة عن: زوج، بنتي الهائب. أم، أب.



10	17		
٣	۲	ح	1/£
٤	٤	ينت ابن	Y /Y
٤	٤	ينت ابن	.,,
۲	۲	أم	1/1
۲	Υ .	أب	1/1

مناك عول الدنني عشر إلى سبعة عشر مناك هالك عن: زوجة، أم، أخوين لأم، وشفيقتين.

i	14	14		
	۳	4	جة	1/8
t	۲	Y	وآ	1/1
	ŧ	Y	أخم	1 /r
Ì	٤	۲	أتحم	171
	٤	٤	49	Y/T
	٤	٤	49	171



ثالثًا: عول الأربعة والعشرون وما تعول إليه

YV

تعول الأربعة والعشرون إلى

مثال عول الأربعة والعشرون إلى سبع وعشرين الملك عن:
زوجة بنير، جدة أب.

YV	4 5		
٨	٣	آ ب	1/A
٨	٨	بنت	
٨	٨	شت	1 4/4
٤	٤	جدة	1/5
٤	٤	اب	1/1







الرد هو عن ريادة في المال ونقص في الأنصبة وقلةً في عدد أصحاب الفروض.



الرد لا يكون إلا في أصحاب الفروص فقط، وإذا كان في المسألة أحد العصبات فليس فيها رد، وكدلك مسائل الرد لا يزيد عدد أصنافها على ثلاثة، فلو رادوا على ذلك فالمسألة ستكون عادلة.

العمل فيه مو النا نرد المال على الورثة ما عدا الزوجين.

للرد صورتان.

الصورة الأولى.

بدون المسائل الروحية، أي بدون وحود أحد الروجين

ولهذه الصورة ثلاث مالات

الحالة الأولى إلى يكون في المسألة صاحب فرص واحد.



كيفية العمل فيها تجعل أصل المسألة من واحد ثم يأخد جميع المال فرصًا وردًا.

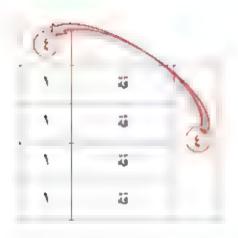
مثال ذلك هلك هالكُ عن بنت ابن. أو أحت لأب

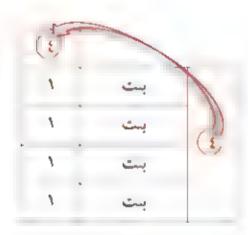


الحالة النانية إن يكون أصحاب المسألة كلهم من جنس واحد

كيفية العمل فيه انجعل أصل المسألة من عدد رؤوسهم الواحد منهم بواحد، ثم يوزع بينهم المال من عدد رؤوسهم.

مُثَالَ دُلِكَ هَلَكُ هَالَكُ عَنْ. أربع بِناتٍ. أو أربع شقيقات



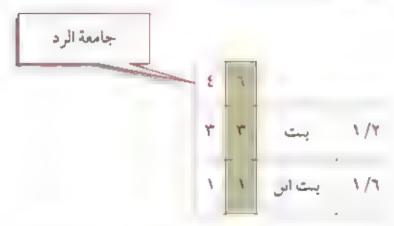




الحالة الثالثة إن يكون أصحاب المسألة كلهم أصحاب فروض من حهات محتمعة.

ليفية العمل فيه التماثر، التداخل، التوافق، التباين، ثمّ ما نتح من النظر بالسب الأربع يكون أصل المسألة، ثم تُعدَّ أنصبة أصحاب الفروص فإن كان العدد مطابقا لأصل المسألة فلا ردَّ فيها وإن كان باقضًا على أصن المسألة، نجعل حامعة حديدة وتسمى حامعة الردِّ، ثمَّ ما نتج من الحمع من أنصة أصحاب الفروض يُحعلُ أصلًا لجامعة الرد ثمَّ ثُرَلُ الأرقام التي هي الجامعة السابقة كما هي.

مثاك ذلك علك هالك عن: بنت، بنت ابن.



ونلاحظ. أنَّ بين الاثنين والستة تداخل فأحديا الأكبر جعلناه أصلًا للمسألة وبعد توريع الأنصة وجديا أنَّ أصحاب الفروض قليلود وعدد الأنصة أقل من أصل المسألة



200

هجمعنا الأنصبة وجعلناها في حامعة الردُّ ثمَّ قمنا بتصليل الجامعة الأولى حتى يعلم أمها ملعيَّة ثم برُّلنا أرقام الأنصبة كما هي في الجامعة الأولى

مثاك أخر هالكُ عن. أم، أخت لأم



الصورة الثانية

أصحاب فروض فيهم ردٌّ مع المسائل الروحية أي مع أحد الزوجين



لمادا فصل أصحاب المروص عن الزوجين مع أنهما أصحاب فروص جميعا؟

الجوات الذه الردَّ لا يكون إلى على أصحاب العروض السَّبِيِّنَ وليس السَّبِيِيْنِ، فإذا نظرت إلى الصلة بين أحد الروحين والميت ما العلاقة بينهما لوجدت أنها من حهة السَّبِ وليس من جهة النَّسب.

ماصل التنبيات الرذ يكون على حميع أصحاب المروص ما عدا الزوجيس

ولهذه الصورة ثلاث مالات



الحالة الأولى أحد الزوجين مع وارث واحد بالفرض.

كيفية العمل فيه يجعل أصل المسألة من أحد الزوجيس فيأخد أحد الزوحين مصيبه وما بقي من المال يأخذه الوارث فرضا وردًا

مثال ذلك ملك هالكّ عن زوجة، حدة

فهي هذه الصورة كانت الجدة ستأخذ السدس فقط لكن لعدم وحود الورثة أحدت الجدة بقية المال فرضًا وردًّا.

مَنَاكُ أَخَرِ هَلَكُتَ هَالكُّهُ عَنْ رَوْجٍ، أَخَ لأَمْ

الحالة النانية ورثة متعددون من جسس واحدمع أحد الروجين

0

200

كيفية العمل فيها مده الحالة شبيهة بالحالة السابقة، فيجعل أصل المسألة من أحد الروحين، فيأخذ أحد الروحين نصيبه، وما بقي من المال يأحده الوارثون فرصًا وردًّا!

مَثَالَتُ ذَلَكُ هَالَكُ عَنْ: رَوْجَةً، ثَلَاثَةُ إِخُوةَ لَامْ.

فأحدت الروحة نصيبها وهو الربع، وأخد الإخوة لأم بقية المال فرصًا وردا.

الحالة النائم ورثة متعددون من جهات مختلفة مع أحد الروجين:

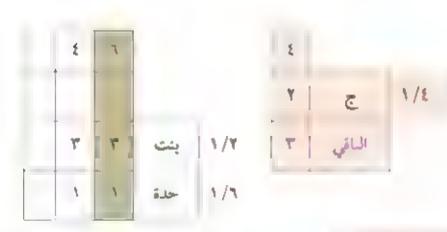
كيفية العمل فيه العمام احل.

المرحلة الأولى تجعل مسألة مستقلة بأحد الروحين ويكنى عن بقية الورثة بلفط: الباقي، ثم تأصل المسألة فيأخذ أحد الروجين نصيبه وما بقي من المال يوضع أمام الخانة التي كينا فيها بلفطة الباقي، كما في المثال التالي:



مثاك فلكُّ: هلكت هالكة عن: زوج، وبنت، وحدة.

المرحملة الشانية تجعل مسألة مجاورة للمسألة الروجية ويجعل فيها بقية الورثة ويورثون ثم يرد عليهم كما في المثال التالي:



المرملة الثالثة المسألة الروجية ويس مسألة أصحاب الرد دون أن نرد على الروجين، عنظر بين الرَّقم الباقي في المسألة الروجية وبين أصل مسألة الرَّدُ بثلاث نظريات، إنَّ الانقسام، أو التباين، أو التوافق.

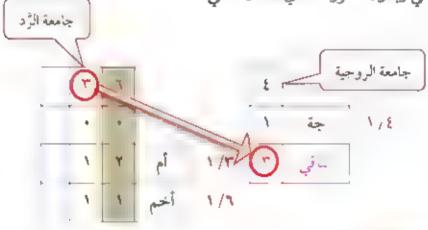
(IV)

أولا الانقسام

كيفية العمل فيه عون كان بين الباني في مسألة الروجية وبين أصل جامعة الرَّد، القسام، فأصل جامعة المسائل يكون من مصع أصل الجامعة الروجية كالمثال التالي.

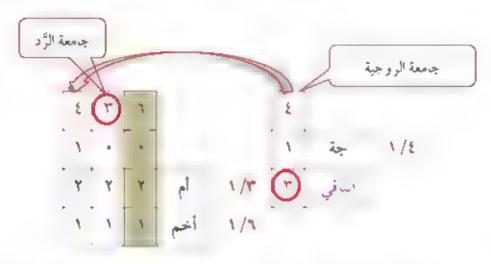
مثال ذلك هالك هالك عن. زوجة، أم، أخ لأم.

أولل بعد تصحيح مسألة الرد، بقوم بالنظر بين أصل جامعة الرد وبين الباقي في المجامعة الزدوبين الباقي في المجامعة الزوجية فتجد أن بينهما انقسام أي أن أحدهما يقبل القسمة على الأحر بدون باقى وبدون كسور، كما في المثال التالى:



تانيا فمن خلال هذه المسألة، وجده أن بين الباقي في المسألة الزوحية وهي الثلاثة، وبين أصل حامعة الرد، الذي هو الثلاثة أيضًا، أنَّ بينهما انقسم، ففي هذه الحالة، تصح جامعة المسائل مما صحت منه المسألة الروحية، كما في المثال التالي.





فلاحظ في هذا المثال أنَّ بين أصل مسألة الرد وبين الباقي انقسام فصحَّت أص جامعة المسائل ممَّا صحت منه مسألة الزوجية فأخذت الزوجة ربعها من التركة من دون ريادة، وأخدت الأم النصف من التركة مع أنَّ ميراثها الثلث، فأخدت النصف فرصًا وردًا وكذلك الأح لأم أخذ الربع فرصًا وردًا، مع أنَّ ميراثه كان السدس.

ثانيا. التباين

كيفية العمل قيد الورحية، وإلى كال بينهما تباين، نرفع رقم الباقي فوق حامعة الرَّد، ونرفع الباقي في حامعة الرَّد، ونرفع أصل جامعة الرَّد، والرفع أصل جامعة الرَّد فوق الجامعة الزوحية، ويسمى. حزء السهم، ثمَّ نصرب حزء السهم الدي هو فوق الحامعة الزوحية في أصل المسألة الروجية، وما نتح نجعله أصلًا لجامعة المسائل، ثم نضرب جزء السهم نفسه في تصيب أحد الروجيس وما نتح نجعله أمامه في

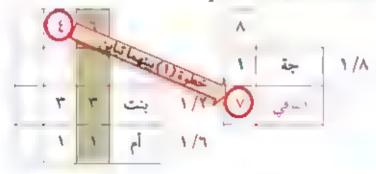


200

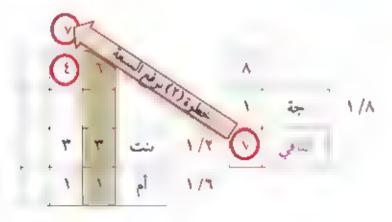
جامعة المسائل، وإلى هنا يكون انتهى دور جزء السهم في الدي هو فوق جامعة الزوجية، كما في المثال التالي:

مثال ذلك هلك هالكُ عن زوجة، بنت، أم

الخطورة اللولى تنظر بين الباقي في جامعة الروحية، وبين أصل جامعة الرّدُ، فمجد أنَّ بينهما تناير، كما في المثال التالي:

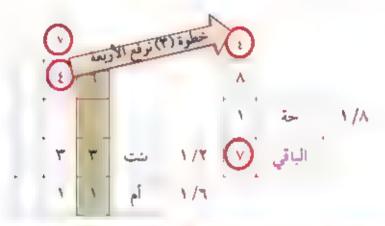


الخطورة الثانية عقوم برفع الباقي فوق مسألة الرَّدُّ كجزء منهم، كما في المثال التالي:

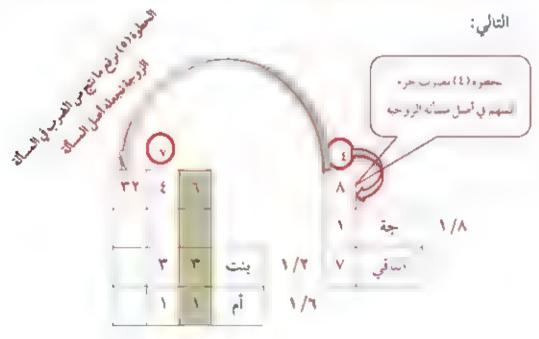




الخطوة الثالثة على الموم برفع أصل حامعة الرد كجرء سهم فوق الجامعة الروحية، كما في المثال التالي:

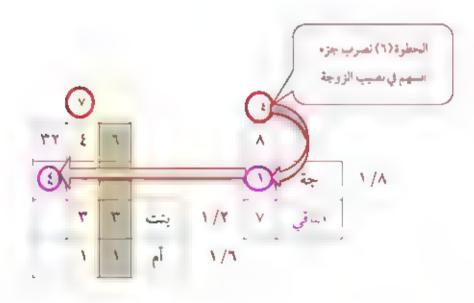


الخطوة الرابعة. والحامسة عقوم بضرب جزء السهم الدي هو فوق جامعة الروحية في أصل المسألة الروجية، وما نتح جعلناه أصلًا لجامعة المسائل، كما في المثال



0

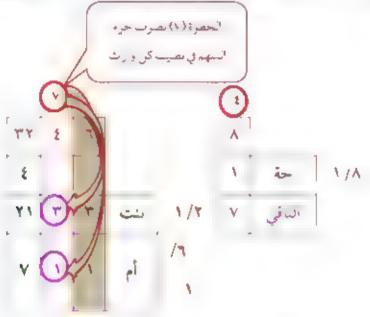
النطورة السادسة عقوم بضرب حزء السهم الدي هو فوق جامعة الروجية في نصيب الروحة، وما نتج من ذلك حعلناه لها في جامعة المسائل في المربع الدي أمامها كما في المثال التالي:



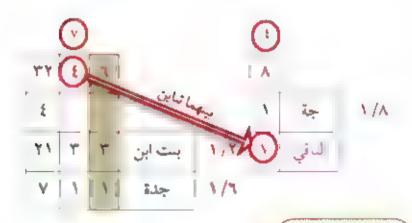
فتلاحظ أن جزء السهم الذي هو فوق المسألة الزوجية، استحدمناه مرتين فقط، مرة لاستحراج جامعة المسائل، ومرة لاستحراج نصيب الروحة، وإلى هنا يكون قد انتهى دور جزء السهم الدي هو فوق مسألة الروجية

الخطورة المابعة الرَّد ثمَّ ما نتح نجعله أمامه في جامعة المسائل كما في المثال التالي.





مثال أخر علك هالك عن: زوجة، بت ابن، حدة



ثالثًا. التوافق:

كيفية العمل فيه عي مفس الطريقة في المرحلة الأولى لكن مظر بين أصس مسألة الردَّ وبين الباقي في المسألة الروجية فإن كان بينهما توافق نرفع وفق كل واحد

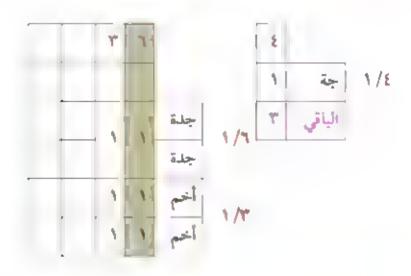


2000

منهما فوق الأخر، ثمّ بصرب الوفق الأول الذي هو فوق مسألة الزوجية في أصل المسألة الروحية وما نتح من دلك يكون أصلًا للمسألة الجديدة كالمثال التالي هلك هالكُ عن ورجة، جدتين، أخوين لأم.

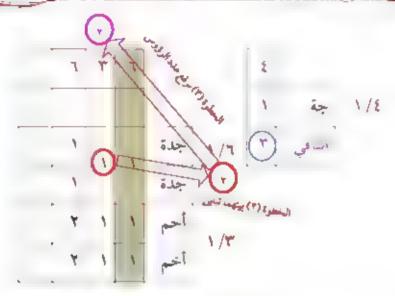
مل السألة فيه عدة خطوات

الخطوة الأولى منوم بحل المسألة بالطرق المعتادة لديد، ثم نرد المال على المدتين والأخوين لأم، كما في المثال التالي:



الخطوة الثانية. والثالثة انظر إلى المسألة فجد أنَّ فيها انكسارًا على فريق فقوم بتصحيح الانكسار، كما في المثال التالي:



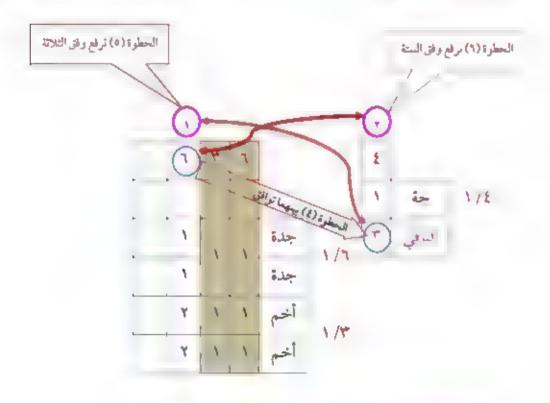


فنلاحظ في هذه المسألة، أنَّ بين الواحد الذي هو نصيب العربق، وبين عدد رؤوس الفريق الدي هو الاثنال، أنَّ بيهما ثناين، فنقوم برفع عدد رؤوس الفريق فوق جامعة الردُّ كجر، السهم، ثم بعد ذلك نقوم بضرب جر، السهم في أصل جامعة الرد، وما نتج من ذلك جعلنه أصلا لجامعة التصحيح، ثم نضرب جر، السهم في بصيب الفريق، ثم ما نتع جعلناه له أمامه في جامعة التصحيح كما هو مبين في المثال السابق

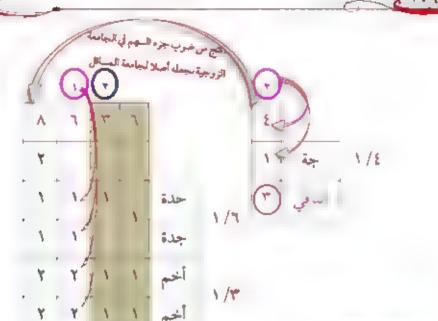
الخطوة الرابعة، والخامسة. والسادسة عنوم بتضليل جامعة الرد، ثم ينظر بين أصل جامعة التصحيح، وبين الباقي في جامعة الروحية، فتجد أن بيهما توافق، فنرفع وفق كل واحد منهما فوق الأخر، كما في المثال التالي.





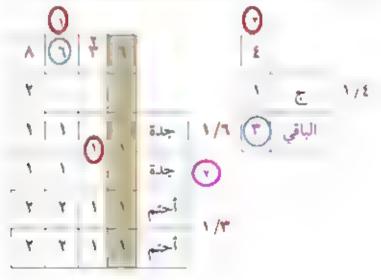


الخطورة المابعة. والتامتة على المسألة الزوجية، وما نتج من ذلك جعلناه أصلا لحامعة المسائل، ثم نصنع في بقية المسألة ما صنعناه في مسألة التباين، كما في المثال التالي:



ركِّر على ترقيم الخطوات في الأمثلة السابقة حتى تمهم المسائل، ثم امش معها خطوة خطوة مع كل مثال.

مثالُ أخر ُ هلكَ هالكُ عن: زوجة، وجدتيں، وأحتيں لأم







إذا قال قائل ما العلاقة بين الباقي في المسألة الروحية، وبين أصل جامعة الرد؟ الجواب المال الدي وزعاه على الورثة في جامعة الرد أصلًا هو المال المتبقي بعد أحد الروجين وهو الدي كتينا عنه بالباقي.





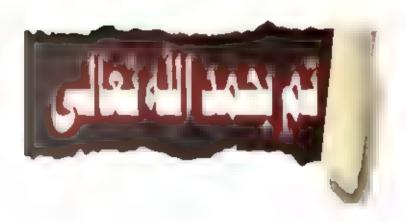


هذا ما من الله تعالى عليَّ بكتابته راحيا الأجر والثواب من الله تعالى فيما كتبته ولحصته في هذا الباب، فأحمده جل وعلا حمدا طيما كثيرا مماركا فيه.

وصلى الله وسلم على بيا محمد وعلى آلد وصحائد أحمير كاد الفراغ منه ليلة الأحد/ ٩/ جماد الآحر/ ١٤٤٤هـ

مسجد بلال بن رباح - المطار - صنعاء - اليمن الميمون - حرسها الله تعالى









المتويات على

يم الححور حقطه الله تعالى ⁰	مقدمة الشيخ العاضل أبي عمرو عبد الكر
٠	مقلمة
٩	تنبيهات للطَّالب ببعض الفوائد
١٣	ميادئ العلوم
10,	باب التوريث قبل الإسلام وبعده
١٧	باب الحقوق المتعلقة مالتركة
١٨	باب ما يلزم فعله قبل توزيع التركة
19	ياب أسساب وشروط وأركان وموامع الإرد
14	اسباب الإرث (ثلاثة).
19	شروط الإرث (ثلاثة)
۲۰	أركان الإرث (ثلاثة)
۲٠	موابع الإرث (ثلاثة)
Y1	باب ذكر الوارثين من الدكور والإناث
*1	الوارثون من الرجال (حمسة عشر)
*1	الوارثات من النساء (نسع)
بائل ٢٧	باب ذكر الوارثين مع بيان رمورهم في المس
٧٤	باب إذا اجتمع حميع الوارثين في مسألة



باب نفسيم الورنه من حيث الجهات
باب أنواع الميراث ٢٧
صور ورمورُ الفروض:٧٧
باب أصحاب الفروض مع شروطهم٢٨
أصحاب النصف:
أصحاب الربع:
أصحاب الثمن:
أصحاب الثلثين:
أصحاب الثلث:أصحاب الثلث:
أصحاب السدس:
باب التعصيب
أولا: العصبة بالنسب ٢٥
القسم الأول: عصبة بالنفس: ٣٥
القسم الثاني: عصبة بالغير: ٢٦
القسم الثالث: عصبة مع الغير:٢٧
ثانيا: التعصيب بالسبب:ثانيا: التعصيب بالسبب:
مخطط تفصيلي للتَّعصيب
باب الفروق بين العصبات ولإخوة لأم
باب ترتيب العصبات من حيث الجهة والقوة ٢٤

باب تفصيل الوارثين في إرثهم تعصيبا او فرضا ٢٣
باب الحجب £ ٤
الحجب: (نوعان):
قواعد الحجب:
أقسام الورثة في باب الحجب أربعة وهم:
مخطط (الحجب)
باب كيفية تأصيل المسائل
باب النسب الأربع
أولا: التماثل: ٣٥
ثانيا: التداخل: ٤٠٠
ئالثا: التوافق: ٥٥
رابعا: التباين: درابعا: التباين:
باب مسألة الغراوين ٨٥
باب الأخ المبارك
باب الأخ المشتوم ٢٢
باب المشرَّكة ٢٤
باب الجدات
قواهد الجدات:
مثال توضيح للحدات





باب تصحيح الانكسار
مثال تقصيلي للمسألة٧١
باب أنواع العسائل
ياب العول ٨٣
أولا: عول الستة وما هي الأرقام التي تعول إليه ٨٤
ثانيا: عول الاثني عشر وما هي الأرقام التي تعول إليه ٨٧
ثالثا: عول الأربعة والعشرون وما تعول إليه ٨٩
باب الرد
لِلرد صورتان:لرد صورتان:
الصورة الأولى:١٠٠٠
الصورة الثانية: ٩٣
أولا: الانقسام:
ئاتيا: التباين:ئاتيا: التباين:
ثالثا: التوافق: ثالثا: التوافق:
الخاتمة
فر المحمد الت

